



Ass. Cult. Gruppo Altre Velocità
Via Polese, 40 – 40122 Bologna (BO)
C.F. 91258870376 – P.I. 02913461204
info@altrevelocita.it – www.altrevelocita.it

#civorrebbePasolini

azioni a cura di Altre Velocità nell'ambito del progetto **Comizi d'amore** di Kepler-452

DESCRIZIONE PROGETTO

A sessant'anni di distanza quali sarebbero le domande pasoliniane sull'amore, sull'educazione sentimentale, sulla sessualità, l'erotismo e la famiglia? Oggi ci facciamo le stesse domande oppure nei cuori dei giovanissimi si muovono altri interrogativi? In che modo e in che misura il radicale cambiamento della società rispetto all'Italia degli anni '60 incide sulla formulazione del pensiero e dell'immaginario attorno ai temi intimi e profondi evocati dal poeta?

Siamo convinti che continuare a indagare questi stessi temi sia di enorme importanza ancora oggi e ci sembrava prezioso farlo insieme a Kepler-452, compagnia che ha eletto come propria cifra stilistica ed estetica la ricerca sul campo come strumento principe del loro fare teatro.

In questa cornice di riferimento **#civorrebbePasolini** affianca con azioni immaginate da Altre Velocità il più ampio "Comizi d'amore" a cura di Kepler-452, cercando di mantenerne intatta la cifra dedicata alla messa in gioco, alla ricerca e all'incontro con l'altro che nei contesti scolastici è sicuramente valorizzato e riporta alla luce nel contesto collettivo il suo potente gesto politico.

Le azioni si rivolgono a giovanissimi e giovani (dai 14 ai 19 anni) prevedendo attività in orario curricolare nelle scuole secondarie di secondo grado coinvolte nel progetto (azione 1), una attività redazionale in orario pomeridiano (azione 2) e una pubblicazione finale (azione 3).

Azione 1: Laboratori in orario curricolare

Laboratori della durata di 4 ore per classe all'interno dei quali, partendo dalle suggestioni di Pasolini e dei suoi "Comizi d'amore", andremo a dare voce alle urgenze che i ragazzi e le ragazze sentono forti, ai non-detti che valga la pena tirare fuori e discutere collegialmente. Ogni classe andrà a realizzare un output (podcast, fumetto, scritto o altro) che sarà un punto di partenza da cui far partire il lavoro di Kepler- 452 per la messa in scena.

Azione 2: Redazione giovane in orario pomeridiano

I partecipanti al laboratorio avranno la possibilità di praticare un'esperienza formativa nel campo del giornalismo culturale, facendo parte di una redazione temporanea che si occuperà di seguire il processo e non solo l'esito del progetto.

Azione 3: Pubblicazione

Il racconto dell'esperienza di ciò che si è visto è fondamentale come deposito nella memoria e come pratica di pensiero critico. Partendo dall'esercizio della memoria per ricostruire ciò che si è visto, si arriva alla possibilità di saperlo raccontare e interpretare attraverso la scrittura critica. Il teatro si offre così come chiave di accesso per esplorare una metodologia di ricerca viva che, nell'esercizio del pensiero e della presa della parola, trova una possibile declinazione dell'esercizio civico.

Destinatari

- Classi dei quattro istituti secondari di secondo grado coinvolti nel progetto
- Ragazzi e ragazze che vorranno iscriversi liberamente alla redazione pomeridiana

La pubblicazione servirà a raccogliere il materiale emerso nelle classi e dal laboratorio pomeridiano dei più giovani nonché a raccontare il progetto, e sarà strumento per docenti, dirigenti, famiglie e amministratori pubblici.

Obiettivi

Tra gli obiettivi delle azioni a cura di Altre Velocità (coerentemente con il progetto nella sua interezza e con le indicazioni del Programma Operativo Nazionale “Città Metropolitane 2014 – 2020” adottato dalla Commissione europea) vi è la cura e l’attenzione ai giovanissimi attraverso strumenti culturali che possano favorire la coesione sociale. I ragazzi e le ragazze che oggi “ritornano” alla vita dopo due anni di forti limitazioni, dovute all’emergenza pandemica, necessitano di estrema cura per la ripresa della socialità.

Sono molti gli studi, sia a livello nazionale che internazionale, che hanno rilevato la criticità e delicatezza della situazione psicosociale nei bambini e adolescenti causate dall’emergenza pandemica che nel giro di due anni ha cambiato il volto delle relazioni umane e sociali. Per esempio, il recente rapporto dell’ISS sulla promozione della salute mentale dei giovanissimi ha raccolto evidenze scientifiche che rivelano quanto la situazione di confinamento abbia determinato una condizione di stress con ripercussioni significative a livello emozionale-psichico.

In questo contesto globale e nello specifico territoriale, si è pensato a un progetto capace di generare un cambiamento positivo nella vita dei ragazzi e delle ragazze tanto nella comunità scolastica quanto nella possibilità informale delle attività pomeridiane. Altre Velocità ritiene fondamentale ripartire dalla scuola, gravemente colpita soprattutto nelle sue funzioni educative e socializzanti. La scuola può far fronte a difficoltà e diseguaglianze anche grazie a momenti di impronta laboratoriale per siglare un ritorno a una “normalità” capace di rifondare insieme un nuovo modo di *fare scuola*.

Il progetto ha come obiettivo la promozione del benessere dei più giovani sia nella cornice istituzionale della comunità scolastica sia nel misurarsi con la dimensione informale, che sempre più viene a mancare e crea disorientamento e spaesamento. Invece, l’informale sa disarcionare i “ruoli” presenti nella classi riuscendo a rimescolare le carte in tavola, ponendosi come una livella democratica che ci rende tutti e tutte uguali e permettendo di contattare parti profonde di sé, senza smettere di mettersi in gioco.

PER INFO: educazione.altrevelocita@gmail.com | 347 4594481